



*Bientôt les vacances !
Des volées de gamins
vont à nouveau animer
et réveiller le village à
l'affût de quelques bêtises
que j'espère les moins
nombreuses et les moins
graves possible.*

*Je souhaite également
que les parents leur
rappellent les consignes
de sécurité en vélo que
certains semblent avoir
quelque peu oubliées.*

*Cet été s'annonce à
nouveau festif avec les
habituels rendez-vous
inaugurés par une très
sympathique fête de la
musique.*

*Tout aussi sympathique et
remarquable, il faut saluer
également l'exposition
«Les recycleurs» qui a
animé durant deux jours
«La Grange». Un grand
bravo aux organisateurs.*

*Deux compétitions
équines, organisées par*

*Florence et son équipe,
ont également attiré dans
notre village un grand
nombre de cavaliers qui
ont égayé de leur pré-
sence nos rues et notre
camping.*

*En cette période de
congrés, les conseillers
n'interrompent pas pour
autant leurs activités et
suivront les projets en
cours.*

*Le chemin de Cantercel
a été mis en sécurité, le
chemin du mas de Fi-
guières va suivre.*

*Des appartements com-
munaux sont en cours de
rénovation, la réfection
du toit de la mairie va se
faire.*

*Dès la rentrée de sep-
tembre le nouvel aména-
gement du temps scolaire
sera mis en place, les
détails vous en étant don-
nés dans la suite de ce
bulletin.*

*La création d'un site offi-
ciel pour La Vacquerie est
en bonne voie sous l'égide
de la Communauté de
Communes du Lodévois
et Larzac.*

*A propos d'Internet, pour
ceux qui reçoivent ce
bulletin sous format papier
et qui sont équipés en
informatique, je rappelle
qu'il peuvent le consul-
ter (en couleurs !) s'ils
nous communiquent leur
adresse mail en mairie.*

*Ce bulletin, qui semble
recevoir un accueil très
favorable, a nécessité
une cinquième page tant
la « matière » était impor-
tante, preuve que notre
village vit intensément.*

*Alors bonne lecture et
excellent été.*

Jean Barral

Les dictons

En juillet jusqu'au dernier mets ton blé dans le grenier

Juillet sans orage, famine au village.

Juillet, orage de nuit, peu de mal, mais que de bruit !

Temps trop beau en août, annonce hiver en courroux.

Jamais d'août la sécheresse n'amènera la richesse.

Pleurs de femme et pluie d'été ne font pas un grand ruisseau.



Sommaire

Le mot du Maire.....	page 1
Les entreprises qui font vivre notre village : Annie et Pierrot.....	page 2 et 3
Carnet, agenda	page 4
Projet de fusion entre les associations «AVEC» et «l'Amicale des Aînés»	page 4
Amélioration de l'habitat ancien.....	page 4
Retour de l'enquête	page 5
Rythmes scolaires	page 5
Votre avis nous intéresse	page 6

Les entreprises qui font vivre notre village

Aujourd'hui Christiane et Maryse sont allées visiter deux ateliers d'artisans créateurs : la boutique de modiste « Alligram » et la « poterie de L'érable champêtre »



Annie, tu as un atelier et une petite échoppe dans ta maison de la Vacquerie. Quelle est ton activité ?

Je suis modiste/chapelière

Depuis quand es-tu installée à la Vacquerie ?

J'ai commencé en avril 2013

Quelle était ta motivation pour ouvrir un atelier à la Vacquerie ?

Tout simplement, l'amour !

En quoi consiste cette activité ?

Je fabrique des chapeaux de feutre, de paille, de sisal (une fibre naturelle très fine avec laquelle je fabrique des chapeaux de cérémonie). Cette matière s'achète au mètre et s'apprête et se sculpte sur les formes.

Les chapeaux de paille que vous voyez ici sont fabriqués avec de la paille naturelle très ancienne, difficile à trouver de nos jours.

Les feutres sont faits de laine mérinos. Ce sont des « chaquettes », contraction de « chapeau » et « casquette ». En effet, ces chapeaux ont une petite bande réglable avec boucle ou scratch, ce qui permet d'adapter le chapeau à toutes les formes de têtes et de coiffures.

Quelle est ta clientèle ?

En fait, elle est très étendue. Les jeunes y reviennent. Il s'agit souvent d'un coup de foudre.

Il est difficile d'effectuer la vente par internet car la personne aime essayer et le contact avec le créateur/vendeur est très important. Pour moi également le contact est essentiel.

Tu as ouvert une boutique. Comment penses-tu la gérer ?

Je suis très heureuse de pouvoir faire de la vente directe – on peut faire ce type de vente en ayant son atelier de production sur place. Mais il ne s'agit pas d'une véritable boutique. Je suis d'abord et avant tout accaparée par la production et ne suis disponible que dans la mesure du possible.

Quelle est ta projection de l'avenir ?

Tout d'abord il me faut établir un maillage de petits lieux de vente. Je fais partie du pôle

des métiers d'Art de Lodève et expose dans la boutique « Horizons intérieurs ».

J'ai commencé par être présente sur les marchés et cette année je vais participer à deux marchés de la Bascule et à la foire du 15 août à la Vacquerie.

Je vais également participer à un concours de chapeaux à Caussade, dans le Tarn et Garonne, du 11 au 14 juillet, le public vote le 13. Sinon, je me déplace entre Bordeaux et la Suisse pour des salons et je vais continuer à prospecter dans cette direction.

Mais j'ai également envie d'ouvrir mon activité à d'autres types de production (vêtements, accessoires...) et c'est d'ailleurs pour cela que je n'ai pas donné de nom trop spécifique à mon entreprise : « Alligram », afin de lui laisser cette possibilité là.

Oui au fait, ce nom ?... pourquoi ?

Et bien j'aime le mot « calligramme », poème en forme de dessin. Mais ce nom est trop utilisé. Alors, j'ai enlevé le « c », c'est tout Alligram, ... amstragram... c'est un peu magique non ?

Annie, merci pour toutes ces informations. Ta boutique est une réussite et nous ne pouvons qu'inciter les villageois, nos amis et connaissances à venir te rendre visite.

Surtout, amis villageois et autres, osez franchir le pas pour découvrir ce magnifique domaine du chapeau !

11 route de Saint Maurice 34520 La Vacquerie

Tél : 0618273528 alligram.com

mail : contact@alligram.com





Pierrot, tu es potier ?

Et un peu plus, en fait je fais tout : je suis exactement potier car c'est le métier dans son ensemble, tourneur en poterie car je travaille chez des gens et tourne pour eux, céramiste car je fais à la fois du modelage et du calibrage, je fais des moules pour divers objets en série (plaques par exemple) et je vends ..

Qu'est-ce qui t'a amené à la poterie ?

J'ai toujours voulu faire potier. J'avais pas 13 ans, fin de 5^e qu'on me demande ce que je voulais faire. J'ai répondu «Potier». On m'a dit : «c'est pas un métier ça» alors on m'a mis tourneur sur métaux puis en mécanique mais ça me plaisait pas.... J'ai arrêté, j'ai pas eu mon C.A.P.... entre 15 et 25 ans j'ai fait de l'archéologie de terrain et là, j'ai eu l'occasion de faire des reconstitutions de céramiques. En archéologie, on touche à tout, ça m'a plu, j'ai été bénévole mais j'ai également eu des contrats avec l'AFAN, ancienne INRAP (Institut National de la Recherche en archéologie préventive).

Puis à 20 ans, ça c'est fait comme ça, j'ai pris un congé formation, j'ai appris le métier de tourneur en poterie. Suite à un licenciement je suis parti dans le sud de la France où j'ai travaillé partout – Nice, Perpignan, à la poterie de Clions-clat dans la Drôme, une des poteries les plus réputées, etc. Et juste avant la Vacquerie, je me trouvais à Saint-Jean de Fos où l'art de la poterie vernissée traditionnelle s'exerce depuis le XIII^e siècle. J'avais un atelier à Fontanès mais suite aux inondations de 2002, j'ai mis ma maison en vente et j'ai acheté ici à la Vacquerie, c'est Bruno qui m'a fait connaître ici. J'aime la Vacquerie.

Ta poterie a un style bien particulier, elle est « costaute », brute, lourde et belle bien sûr, mais pourquoi as-tu choisi ce style ?

J'aime ça. J'aime faire de la terre vernissée traditionnelle. Mon tour du sud de la France c'était dans cette intention, d'apprendre ça.

Depuis que tu es à la Vacquerie, nous avons noté pas mal d'évolutions dans ta boutique - atelier. Il me semble qu'au-

jourd'hui il y a beaucoup d'objets utilitaires ...

Oui je produis beaucoup pour l'art de la table je fais de la «gamelle».Faut bien croûter, non ? Mais j'aime aussi faire des épi-faitages, des jarres, des sculptures, des cheneaux, des porte-parapluies etc..

C'est important que ton atelier ait aussi un côté boutique ?

Ah ça oui. D'abord pour exposer puis pour le contact. C'est essentiel d'avoir les gens chez soi et d'expliquer son travail ! c'est le sud, l'ouverture, c'est convivial et j'y tiens !

Tu nous disais au début, que tu tournais pour les autres ...

Oui je travaille pour d'autres potiers comme tourneur. Je suis très demandé. Je vais chez eux, parfois loin, au Mans par exemple. Je fais des pièces spéciales. Dans ce cas, une pièce, ça s'appelle une «coquille», car elle n'est pas terminée. L'artisan me dessine sa pièce et moi je fais ; c'est lui qui la terminera ; parfois je sais bien que sa pièce elle va pas avoir les bonnes proportions ou autre, mais j'attends, je fais et on voit .. alors je donne mon opinion et on retravaille...

Pierrot, il nous semble que tu pars souvent ailleurs et on nous dit que c'est pour aller voir d'autres choses, d'autres poteries en fait, c'est vrai ?



Ah,oui, ça c'est vrai, je suis allé un peu partout. Je suis allé à la Guadeloupe, à S^{te} Rose où j'ai travaillé avec Pierre Digan ; c'est lui qui a relancé la céramique en France, c'est un grand... chez lui il nous arrive de faire de grosses pièces, des sculptures... je suis aussi parti en Chine, à Djindezen, capitale mondiale de la porcelaine, puis à Malaga pour visiter les

poteries des juifs, ceux qui ont été expulsés d'Espagne, vous savez ?... Chez eux on fait de grosses jarres et ils signent avec les deux triangles... Suis aussi allé au Portugal à Villa-real . Là-bas ils font des gamelles noires, ils enduisent les poteries de terre noire qu'ils passent au four, mais aussi les «azurellos». Au Maroc je suis allé à Safi chez Serguini, le potier du roi ; en Grèce ... en Pologne, leur terre vernissée est très joyeuse là-bas. Ce dont je me suis surtout inspiré , en plus des idées, c'est des outils.

Bien Pierrot, on resterait des heures à t'écouter mais ... il va falloir contenir tout ça dans un volume restreint dans le bulletin ... juste une dernière question : le nom de ton atelier-boutique ... Pourquoi ?

Ah, j'ai toujours donné le nom de l'arbre qui se trouvait en face de chez moi . A Fontanès c'était un micocoulier, ici c'est un érable, un érable champêtre de Montpellier... donc ma boutique s'appelle «l'érable champêtre». ...



La mairie et l'agence postale communale sont ouvertes au public :

Lundi	8h15 à 12h15
Mardi	8h15 à 12h15
Jeudi	8h15 à 12h15
Samedi	8h30 à 12h30

La Grange aux Livres



La bibliothèque municipale est ouverte :

Mardi	18h à 19h30
mercredi	11h à 12 h
Samedi	16h à 17h30

Pendant cette dernière séance, yoga, peinture, lecture pour les enfants

Calendrier 2014 de la déchetterie

Pour accueillir vos encombrants, une déchetterie mobile est installée sur le parking de l'Esplanade aux dates ci-dessous. Petit rappel : pas d'appareils électroménagers, pas de pneus et pas de déchets toxiques.

Les lundis 7 juillet, 21 juillet, 4 août, 18 août, 22 septembre, 20 octobre, 24 novembre, 29 décembre.

La boulangerie

Du pain, des viennoiseries, des pâtisseries, un coin café, thé, boissons fraîches, une formule «petit déj» en juillet août.

Jean-François vous accueille tous les jours sauf lundi et jeudi à partir de 7h.

L'après-midi, concept plutôt original : c'est en libre service !

Midi-Libre est en vente....

... à l'Auberge des Causses du mercredi au dimanche mais aussi à la boulangerie.

Carnet

- ▀ Nous déplorons le décès de René ALCOUFFA, le 16 avril 2014. Toutes nos condoléances à sa famille.

Agenda

- ▀ **13 juillet 2014 : Feu d'artifice et retraite aux Flambeaux**, repas tiré du sac (à l'heure où nous «mettons sous presse», nous ne savons pas quelle sera la fin du parcours des Bleus au Brésil et si, bien sûr le soir du 13 juillet, ils sont en finale, nous envisagerons une projection publique du match).

- ▀ **19 et 20 juillet 2014 : Fête du Village** Kermesse et concours de pétanque les samedi et dimanche, paëlla et orchestre Cargo le samedi soir. Passage du tour de ville le dimanche entre 10h30 et 16h. Pour réserver la paëlla : Bastien Bénézeth 06 78 92 20 08 ou Julie Savador 06 74 83 99 75

- ▀ **15 août 2014 : Foire traditionnelle**

- ▀ **Tous les dimanches en juillet août de 16h à 19h30 : Marché de la Bascule** (voir annonce ci-contre)



Projet de fusion entre les associations «AVEC» et «l'Amicale des Aînés»

AVEC, c'est l'**Association Vacquerie Exposition et Culture** créée en juillet 2002 dont le but consiste en des animations d'expositions et des manifestations culturelles ; elle s'occupe essentiellement de l'organisation et de la promotion de la Foire traditionnelle du 15 août.

L'Amicale des Aînés existe depuis mars 1986 et a pour objectif de créer des rencontres et liens d'amitié, d'aider à résoudre les difficultés et d'apporter un soutien à la création de services et sur le plan administratif et social.

Il serait opportun de fusionner ces deux associations aux activités similaires.

Nous faisons appel à vous pour intégrer le Bureau de la nouvelle association. Faites-vous connaître en mairie.

Amélioration de l'habitat ancien

La Communauté de Communes réalise une étude pour l'amélioration de l'habitat ancien.

Que vous soyez propriétaire occupant ou propriétaire d'un logement loué ou vacant à destination locative, si vous envisagez des travaux, vous pouvez obtenir des subventions. Dans le premier cas, sous conditions de ressources, vous pouvez obtenir jusqu'à 80 % du montant des travaux. Dans le deuxième, pas de conditions de ressources, la subvention peut aller jusqu'à 55 %.

Renseignez-vous auprès de la PACT
Tél 04 67 70 31 10

du lundi au vendredi de 9h à 13h est : pact.herault@pact-habitat.org
ou en renvoyant le questionnaire d'enquête disponible en mairie.



Retour de l'enquête «vos idées nous intéressent»

Dans le dernier bulletin municipal (n° 24), nous vous avons soumis un questionnaire afin de recueillir vos idées et opinions pour l'amélioration de la vie du village.

A ce jour, 13 personnes ont répondu, soit environ 10 % de la population. Les propositions ont été nombreuses et toutes aussi intéressantes les unes que les autres. Nous avons tenté de les rassembler par thèmes et vous trouverez ci-dessous la plupart des points évoqués :

- ▶ Entretien du village (par les habitants ou non) au niveau
 - caniveaux, rues, espaces verts, mares, chemins, murs, tennis
- ▶ Entretien des chemins communaux avec communication et donc en relation avec d'autres villages
- ▶ Création de circuits à thèmes autour du village (eau)
- ▶ Information du public :
 - Immobilier : mise à disposition par la mairie d'informations sur l'immobilier, les projets et les décisions intercommunautaires – relation Mairie - villageois
 - Information sur les projets à venir et réalisés par réunions publiques, site internet etc.
- ▶ Responsabilisation Sécurité - Propreté - Civisme concernant enfants, chiens, épaves de voitures, poubelles, etc.
- ▶ Signalétique et information pour tourisme : documents, internet, harmonisation des panneaux, etc.
- ▶ Information patrimoine mondial de l'UNESCO
- ▶ Les jeunes – écoute de leurs besoins et mise à disposition d'un lieu

- ▶ Animation culturelle et touristique – usage de la petite salle des fêtes, bibliothèque, ancien cimetière
- ▶ Encouragement pour les activités économiques – commerces et autres, agriculture de montagne en favorisant les rencontres mairie - professionnels
- ▶ Ecologie / économie d'énergie (chauffage, isolation des bâtiments, éclairage)

En résumé, les points abordés ont été :

Le tourisme : aménagement de chemins, signalétique
L'organisation du territoire – PLU – permis de construire
L'animation du village, notamment auprès des jeunes
La propreté et la civilité
L'embellissement du village
L'écologie/économie d'énergie

Il ressort également qu'il est demandé à la mairie un rôle non seulement d'acteur mais aussi d'incitateur, de médiateur et d'informateur.

Notre prochaine étape sera d'organiser une réunion publique, ce qui se fera à la rentrée.

Ayant encore un peu de temps pour continuer à réfléchir, nous joignons à nouveau le feuillet du questionnaire pour les retardataires, pour ceux qui auraient bien voulu mais pas encore pu, ou tout simplement pour ceux qui n'ont pas encore lu le précédent bulletin municipal.

Rentrée 2014 : aménagement du temps scolaire



L'école intercommunale de Saint Maurice, Saint Pierre, La Vacquerie va mettre en place à partir du mois de septembre la réforme des rythmes scolaires.

Cette réforme vise à alléger le temps scolaire d'enseignement en le raccourcissant dans la journée et en l'étalant sur une demie journée supplémentaire, le mercredi matin.

Un temps d'activité périscolaire (TAP) viendra compléter l'emploi du temps des enfants.

Une relative liberté a été accordée pour cette nouvelle organisation. Les enseignants, l'association des parents d'élèves, les représentants des mairies, de la communauté de communes, du SIVOM du Larzac, de l'ALAE (nouvellement baptisé ALP - Accueil de Loisirs Périscolaire - on venait à peine de s'y habituer) ont opté, après mûres réflexions pour le système suivant :

Les lundis, mardis, jeudis et vendredis les temps de classe s'effectueront de 8h55 à 12h pour la matinée et de 14h15 à 16h30 (aucun changement donc pour ce qui est du ramassage scolaire pour ces jours-là.)

Le T.A.P. (Rappel : temps d'activité périscolaire) est donc placé de 13h30 à 14h15 pour ces quatre journées.

A noter que ces activités sont gratuites pour les parents et ne revêtent pas un caractère obligatoire. (Les enfants qui ne mangent pas à la cantine pourront donc être amenés à l'école à 14h15 pour les cours de l'après-midi.)

En ce qui concerne les mercredis, les cours se dérouleront de 8h55 à 11h35, le ramassage scolaire étant assuré pour ces horaires.

Par ailleurs il est envisagé pour les mercredis après- midi la mise en place d'un A.L.S.H. (accueil de loisirs sans hébergement), mais, pour se faire, une enquête est en cours auprès des parents pour estimer si le nombre d'enfants que cela concernerait serait suffisant. Voici pour les grandes lignes de ce projet qui est tout à fait dans l'esprit de la réforme voulue par le gouvernement. Sa mise en place se fera donc en septembre 2014 et, bien entendu, il pourrait être sujet à quelques aménagements si sa pratique le nécessite



Votre avis nous intéresse.....

Pour réfléchir à un programme de vie et de développement de notre village de La Vacquerie, nous vous soumettons ce questionnaire que nous vous invitons à compléter. Selon les résultats obtenus, nous pourrions organiser une rencontre publique.

Quels sont les points que vous souhaiteriez voir développés dans le village ?

► Vie du village

■ Environnement

.....
.....
.....

■ Convivialité

.....
.....
.....

■ Animations / Activités culturelles

.....
.....
.....

► Développement du village

■ Économique

.....
.....
.....

■ Touristique

.....
.....
.....

■ Écologique

.....
.....
.....

■ Autres

.....
.....
.....

Seriez-vous prêt(e) à participer à des échanges afin de déboucher sur la réalisation de ce ou ces projet(s) ?

oui

non

Avez-vous des remarques particulières ?

.....
.....
.....
.....

*Nom / Prénom * :*

*Numéro de téléphone * :*

*Adresse mail * :*

.. facultatif*

La Vacquerie et St-Martin de Castries



Questionnaire à remettre en mairie ou à déposer dans la boîte aux lettres.
Merci pour votre participation